

ФЕНКА.РФ

апрель | май | июнь

Новости
регионов

Время важных
дел

Мы вместе

Новости | Культура | Общество | Регионы | Проекты

Слово Президента



Дорогие друзья!

За время вынужденной самоизоляции мы многому научились и прежде всего приобрели опыт полноценной работы в почти экстремальных условиях.

В удаленном режиме мы продолжали реализовывать регулярные образовательные и культурные программы. И всем нам стало предельно ясно, насколько важны взаимовыручка и готовность совершать добрые дела в любой ситуации.

Пандемия рано или поздно закончится, а в ближайшем будущем нас ожидают значимые события: голосование по поправкам к Конституции, парад Победы, шествие Бессмертного полка. Уверен, что и ФЕНКА станет заметным их участником.

**Президент Федеральной еврейской национально-культурной автономии
Владимир Давидович Штернфельд**

(Интервью с В. Д. Штернфельдом читайте на стр. 4-5)

04

ИНТЕРВЬЮ С
В. Д. ШТЕРНФЕЛЬДОМ

06

ОДНА НА ВСЕХ...

08

ВРЕМЯ ВАЖНЫХ ДЕЛ

11

ПОД НАШИМ ОБЩИМ
ТРИКОЛОРОМ

13

АВТОНОМИЯ НОМЕРА
(САМАРСКАЯ)

Содержание

16

ФЕНКА ОНЛАЙН

18

НОВОСТИ РЕГИОНОВ
КРЫМ. ЕАО

19

НОВОСТИ РЕГИОНОВ
ТОМСК. ПЕРМЬ

20

НОВОСТИ РЕГИОНОВ
САРАТОВ. ТАТАРСТАН

21

НОВОСТИ РЕГИОНОВ
МОСКВА. НОВОСИБИРСК

23

МЫ ВМЕСТЕ

8



11



16



В. Д. Штернфельд: «Урок усвоен»

– Владимир Давидович, пандемия грубо вмешалась в нашу жизнь, спутав все планы. Мы, конечно, по-другому представляли себе празднование 75-летия Великой Победы. Но нам все же удалось отметить юбилейную дату многочисленными онлайн-мероприятиями. Как вы оцениваете проделанную работу?

– В сложившихся условиях мы действительно старались делать все возможное, чтобы отпраздновать юбилей Великой Победы на должном уровне, разумеется, с учетом эпидемиологической обстановки и требований безопасности. И мне кажется: у нас это получилось. Наши автономии проводили тематические онлайн-семинары и концерты, мы активно участвовали в масштабных всероссийских акциях, в различных видеопроектах. К празднику Великой Победы ФЕНКА организовала и провела большой онлайн-концерт, вызвавший много положительных откликов. В регионах подарки ко Дню Победы были доставлены ветеранам и детям войны. Можно с уверенностью сказать: наша организация как часть гражданского общества продемонстрировала свою состоятельность и эффективность. И я не сомневаюсь: теперь ФЕНКА станет деятельным участником и парада Победы, и шествия Бессмертного полка.

– В эти непростые дни Федеральная еврейская национально-культурная автономия активно





занималась благотворительностью. Расскажите, пожалуйста, об этом подробнее.

– Да, мы обеспечили непрерывную доставку продуктовых наборов к праздникам и к Шаббату. Думаю, сейчас это особенно важно и для тех, кто получает помощь, и для тех, кто ее осуществляет. Впервые ФЕНКА протянула руку помощи медицинским учреждениям, и я глубоко признателен нашим спонсорам, чьи пожертвования пошли на это доброе дело.

– Несколько автономий попросили ФЕНКА помочь с масками, антисептическими препаратами, одноразовыми перчатками. Получилось это сделать?

– Да, мы организовали снабжение регионов средствами индивидуальной защиты и обеспечили доставку питьевой воды. Важно, что те, кто эту поддержку запрашивал и получил (члены ФЕНКА и медицинские учреждения), убедились: они обратились, как говорится, по адресу. Не на словах, а на деле общественная еврейская организация приходит на помощь, демонстрируя не только национальную, но и общегражданскую солидарность.

– Как вы считаете, какие уроки все мы должны извлечь из того, что произошло?

– Очень важно, что вы говорите «все мы». Я не сомневаюсь: имеются в виду все граждане Российской Федерации. Так вот, мы убедились, что в огне бродя нет и безопасность не может

быть гарантирована никому. Мы ощутили боль потери близких и родных. А главный, на мой взгляд, урок заключается в том, что даже в самых непростых обстоятельствах совместными усилиями можно достичь очень много. В случае такого бедствия, как пандемия, главное для успешной борьбы – слаженные действия органов государственной власти и общества. Мы все почувствовали важность взаимовыручки и продемонстрировали готовность, несмотря ни на что, совершать добрые дела, следуя при этом рекомендациям всех уровней госвласти. ФЕНКА уже помогала пострадавшим от стихийных бедствий локального масштаба – этот опыт пригодился и для работы в условиях пандемии. От готовности действовать в соответствии с предлагаемыми (порой рискованными) обстоятельствами, осознавать ответственность за происходящее в стране и мире, понять, что все мы в одной лодке, и от действий каждого зависит общее благо. Вот какие уроки необходимо извлечь из случившегося.

Хочется, чтобы в будущем такие вызовы нам не грозили и уроки не пришлось повторять, но, если все же придется столкнуться с бедой подобного масштаба, не сомневаюсь: ФЕНКА как элемент гражданского общества вновь проявит себя самым достойным образом.

Беседовала Мирра Шварц



Одна на всех...

9 мая вся страна, несмотря на непростую эпидемиологическую ситуацию, отпраздновала День Победы.

Федеральная еврейская национально-культурная автономия подготовила к юбилейной дате большой онлайн-концерт. В нем приняли участие более десяти популярных творческих коллективов и исполнителей, в том числе

Праздничные мероприятия в формате онлайн в честь Великой Победы прошли во всех регионах.

Например, в **ЕАО** песню «День Победы» исполнил почетный житель Биробиджана Н. Б. Ливант. Стихи и песни Наума Бениаминовича, председателя общественной организации «Еврейская национально-культурная автономия», неоднократно публиковались в периодической печати и различных сборниках. А в день 75-летия Великой Победы он исполнил известную и значимую для всех песню на иврите.

В **Воронеже** записали ролик о празднике. В нем отражены мысли и чувства детей, связанные с Великой Отечественной войной, и передающаяся из поколения в поколение память о родных и близких – участниках военных действий, тружениках тыла.

Идея, режиссура и монтаж видеоролика Стаса и Марьяны Кеслер.

В **Тюмени** песню «День Победы» спели на разных языках. Председатель совета еврейской национально-культурной автономии Тюменской области И. Е. Варкин исполнил ее на идише.

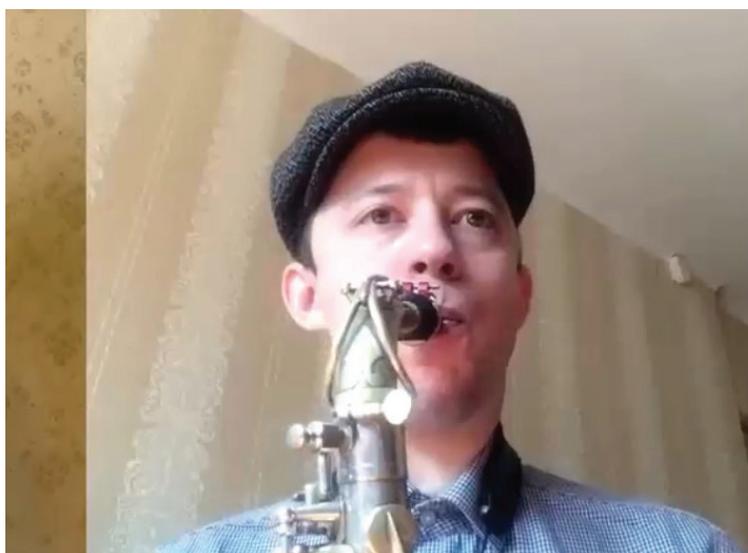
В **Туле** присоединились к акции «Бессмертный полк» дома». О своих героях, память о которых

хранится в сердце и на фото, рассказал председатель еврейской национально-культурной автономии Тульской области Л. И. Райхлин. Также он принял участие в акции «Стена героев, моя личная память», организованной историко-мемориальным музеем Демидовых. Лев Исаевич предоставил фото своих родных – отца, тестя, трех братьев, которые заняли достойное место в онлайн-галерее музея.

Самара приняла участие в оркестровом видео-проекте «Символ Победы». Его участниками стали духовые оркестры из восьми городов и регионов: Магадана, Владимирской области, Иркутска, Норильска, Красноярска, Белгородской области (пос. Пятницкое), Петропавловска-Камчатского и, конечно же, Самары. Суть проекта заключалась в исполнении песни «День Победы» – гимна великому подвигу наших предков – сразу несколькими духовыми оркестрами.

Рязанский песочный театр подготовил ко Дню Победы спектакль в стихах. Он называется «Помним, любим и живем» и состоит из трех частей.

Михаил Загот, клезмерский ансамбль «Мазал тов», группа Mostov Band. Предваряло концерт поздравление с 75-летием Великой Победы президента ОО «Федеральная еврейская национально-культурная автономия» Владимира Давидовича Штернфельда. Наш онлайн-концерт вызвал много теплых откликов. Он размещен на страничке ФЕНКА в «Фейсбуке».



Это спектакль о войне, о любви, о преемственности поколений, о том, что память о мужестве и героизме наших предков нужно сохранить.



Время важных дел

В период пандемии в регионах помогали тем, кто в этом нуждается, а также воплощали в жизнь интересные проекты.

Вот как мы провели эти три месяца:

Занимались благотворительностью

Нижегородские волонтеры из еврейской общины за время пандемии выполнили несколько сотен заявок жителей. К примеру, ко Дню Победы детям войны, членам и активу ОО «НЕНКА» доставили продуктовые наборы, а также поздравительные открытки от региональной еврейской национально-культурной автономии. Инициаторы акции – Нижегородская еврейская община, которой помогли волонтеры ОНФ в рамках акции «Мы вместе». Также они доставляли продуктовые наборы к Шаббату.

В Орле бесплатно раздали многоразовые маски. Их сшили активисты еврейской автономии. В частности, маски вместе с продуктами наборами доставляли ко Дню Победы и Песаху (помощь в комплектации наборов также оказала ФЕНКА). Кроме того, средства защиты передали в несколько еврейских семей в Орловской области и Воронеже.

Продуктовые наборы раздавали в Оренбурге. С начала пандемии здесь при поддержке губернатора Дениса Паслера работал проект «Хочу помочь – 56». При активном участии главы региона волонтерский центр начал доставлять бесплат-

ные продуктовые наборы всем жителям области, нуждающимся в помощи. В волонтерском движении участвовала и еврейская молодежь.

В Перми придумали проект «Вкусный горячий обед на дом». Он был рассчитан на одиноких пожилых людей, о которых некому позаботиться. Волонтеры Пермской еврейской национально-культурной автономии ежедневно доставляли им на дом суп, второе и напитки. В реализации этого проекта приняла участие и администрация города.

Учились

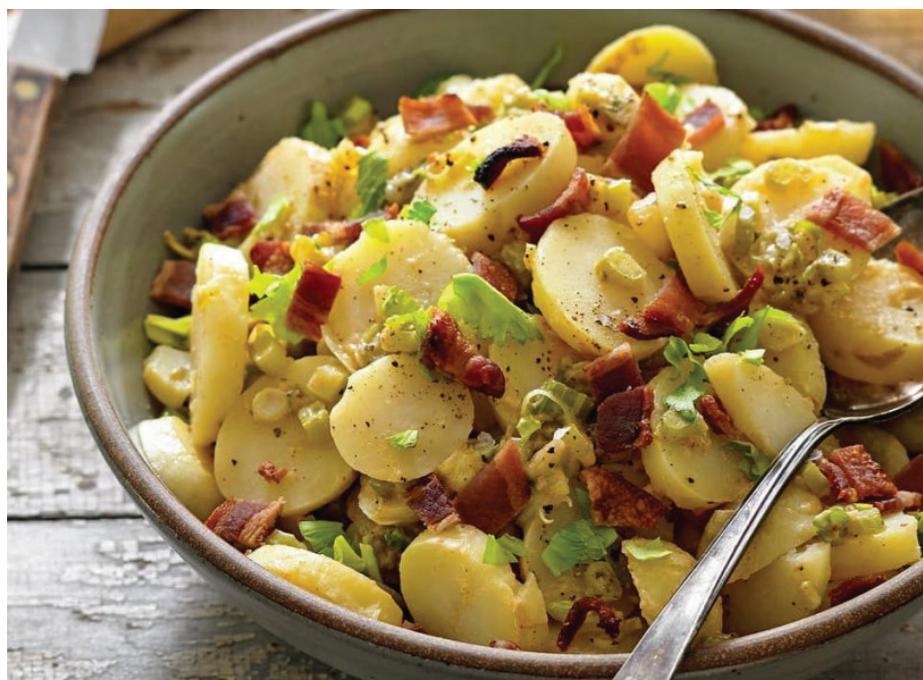
В Иваново во время пандемии в дистанционном формате шли занятия в школе медиакоммуникации. Их по авторской программе проводили эксперты Гильдии межэтнической журналистики. Обучались в школе и представители ОО «Региональная еврейская национально-культурная автономия г. Иваново».

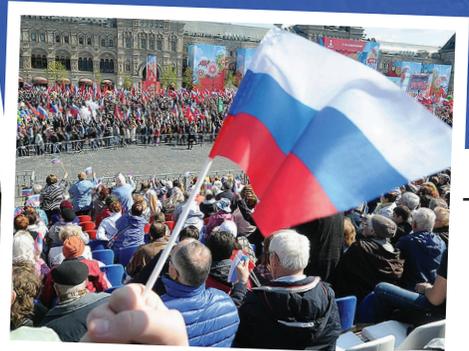
Занимались творчеством онлайн

В Астрахани состоялся кулинарный мастер-класс. Это была первая встреча из цикла

проекта «Международные семейные встречи «Давайте знакомиться!», который подразумевает изучение традиций и быта представителей разных культур. Прошла она в формате онлайн. Реализует проект МОО «ЕНКА г. Астрахани «Надежда». Его участникам рассказали об истории российских немцев в Астраханской области и провели с ними кулинарный мастер-класс «Популярная кухня немцев России: готовим картофельный салат».

В мероприятии приняли участие представители различных национальностей и конфессий. А в Саратове проводили онлайн-экскурсии, рассказывая об истории старинных еврейских семей. Вела их на своих страничках в «Фейсбуке» и «Инстаграме» заместитель председателя ОО «Региональная еврейская национально-культурная автономия Саратовской области» И. З. Вейсман.







Под нашим общим триколором

Автономии, входящие в состав ФЕНКА, приняли участие в многочисленных акциях ко Дню России.

Например, в **Туле** прошел онлайн-фестиваль «Национальный калейдоскоп». От Еврейской национально-культурной автономии Тульской области, которая получила диплом участника онлайн-фестиваля, выступал ансамбль клезмерской музыки «Алэвай» (руководитель Николай Светличный).

Во **Владимире** юные представители НКО исполнили гимн страны.

За неделю до Дня России на всех телевизионных каналах города и в крупнейших владимирских пабликах в социальных сетях началась трансляция видеоролика проекта с названием «Славься, Россия! Гордимся тобой!». Юные представители НКО прочли по несколько строк гимна. В проекте, который подготовили национально-культурные организации и администрация города, принял участие и представитель еврей-

ской общины Лиор Беспрозванный.

А в **Иванове** представители еврейской автономии поучаствовали сразу в нескольких акциях, приуроченных ко Дню России. Одна из них – всероссийская, она называется «Цвета российского флага». Ее участникам предлагалось сфотографироваться на фоне российского триколора, сделанного своими руками.

Кроме того, дом национальностей запустил два собственных онлайн-проекта. Это видеопоздравления руководителей автономий с Днем России в адрес жителей региона и акция «Стихи о России».

И последний проект – кулинарный онлайн-марафон «Кухня народов России». Его участникам нужно было записать небольшое видео с основными этапами приготовления национального блюда. Еврейская автономия представила летнюю закуску «Печеные баклажаны с гранатовыми зернами по-иерусалимски» и острый соус «Харисса».

Интересные акции ко Дню России прошли и в других регионах.



Марк Львович Коган

Председатель совета Городской еврейской национально-культурной автономии «Тарбут лаАм» («Культура народу») г. Самары



«Я пожелал бы себе терпения»

– **Марк Львович, организация «Тарбут лаАм» была основана в 1989 году. Когда ее возглавили вы и какие задачи перед собой поставили?**

– Вначале я хочу сказать о моих предшественниках – целеустремленных, активных людях, болеющих за свое дело. Их было двое. Известный самарский педагог-филолог

Циля Наумовна Сегаль основала музыкальный театр «Шомрон» («Самария») и журнал с одноименным названием. Коньком следующего руководителя, Михаила Григорьевича Каплана, были книги – он выпустил двухтомник «Евреи на фронтах Великой Отечественной войны», трехтомник «Евреи Самары», много брошюр о евреях, кото-

рые внесли большой вклад в развитие нашего региона. Кроме того, Михаил Григорьевич проводил праздники.

Я возглавил организацию в 2007 году и начал с того, что близко мне – с музыки. Организовывал концерты и праздники, приглашал еврейские музыкальные коллективы и солистов из Волгограда, Москвы, Харькова, Санкт-Петербурга, Риги и т. д. К каждому празднику мы представляли очередной интересный пласт европейской клезмерской музыки XVIII – XX вв., старались передать зрителю ее неповторимость, этот «смех сквозь слезы», путь через трагедию к радости. И, конечно, начали записывать компакт-диски.

– А как жители Самары реагировали на замечательную еврейскую музыку? Увеличилось ли количество ее почитателей с тех пор, как вы стали ее пропагандировать?

– Знаете, каждый раз я вижу, как люди ей радуются. Наверное, так не радуются даже популярной русской песне «Во поле береза стояла». Драйв от еврейской музыки могучий, контраст по сравнению с русской, которая более созерцательна, потрясающий. А еще эту музыку прекрасно понимают даже те, кто не знает языка. У любой еврейской песни четкая структура, мелодичность, есть сюжет, так что зрители прекрасно принимают наши композиции. И да, количество поклонников еврейской музыки выросло.

– Можно ли, на ваш взгляд, с помощью музыки подружить народы?

– Безусловно. Будучи членом совета Союза народов Самарской области, я приглашаю коллег – представителей других национальных организаций – на свои концерты, они приглашают меня. Знакомство с искусством, рассказы об истории создания той или иной композиции, комментарии ведущего – все это очень располагает друг к другу, так как чем больше знаешь, тем больше открывается тебе неизведанного. Это касается не только еврейской, но и, скажем, башкирской или чувашской музыки. Разница лишь в том, что

евреи уже прошли огромный путь становления национальной культуры, истории, обычаев, традиций, что дает законченность нашим произведениям. А у некоторых других народов этот процесс пока продолжается.

– Марк Львович, у вас было уже несколько интересных проектов с участием детей. А расскажите о ваших традиционных областных фестивалях национальных культур «Дружат дети на планете», в которых также участвуют юные дарования.

– Осенью у нас пройдет уже пятый такой фестиваль. Руководители других национальных объединений рекомендуют мне талантливых детей, я аранжирую для большого оркестра их народную музыку (чувашскую, украинскую, немецкую, осетинскую и т. д.), и она в исполнении профессиональных музыкантов и ребенка, с которым занимался педагог, приобретает совершенно иное звучание. Я рад, что мне когда-то пришла в голову эта идея. И ее оценили – сейчас средства на проведение таких фестивалей нам выделяет администрация города, а раньше приходилось рассчитывать только на свои силы.

– В 2007 году ОО ГЕНКА «Тарбут лаАм» вошла в состав ФЕНКА. Почему вы приняли такое решение и какие перспективы оно перед вами открыло?

– Для меня такая централизация означала, что я смогу всегда получить совет коллег, методическую и финансовую поддержку. Я не ошибся и чрезвычайно рад, что вступил в ФЕНКА: на мой взгляд, работать стало легче. А с помощью генерального директора организации И. А. Дабакарова мы начали реализовывать масштабный проект – приезжать в регионы присутствия ФЕНКА со своей концертной программой. Образно говоря, Тула со своим самоваром едет к нам, а мы к ней – со своим. У нас, к примеру, сильный инструментальный состав, а у них, допустим, замечательные вокалисты. А если мы еще и объединяемся, то получается нечто потрясающее.

– Марк Львович, недавно вы отметили день

рождения. Вас знают, ценят, уважают везде – поздравления и пожелания пришли из разных регионов России, а также из Израиля, других стран. А чего бы вы сами себе пожелали?

– Терпения, вот чего мне порой не хватает. У

меня много различных идей, но нужно сначала доводить до ума те проекты, которые уже в работе. Даст Б-г, и остальные никуда не денутся.

Беседовала Ирина Алёшина



НАША СПРАВКА

М. Л. Коган – лауреат премии правительства РФ «Душа России», дипломант Международного театрально-музыкального фестиваля «Золотой Михоэлс», художественный руководитель и главный дирижер Самарского муниципального духового оркестра, заслуженный артист Самарской области, руководитель клезмерского ансамбля «Алия», на смену которому недавно пришел молодой коллектив «Мазал тов».

ФЕНКА онлайн

Генеральный директор Федеральной еврейской национально-культурной автономии И. А. Дабакаров рассказал об интересных интернет-проектах в период самоизоляции.

– Игорь Амнерович, ФЕНКА к 9 Мая разместила на своей страничке в «Фейсбуке» первый онлайн-концерт. И сразу же отличный результат – сотни просмотров, десятки благодарных отзывов. Как вы думаете, с чем это связано: с тем, что концерт был посвящен Великой Победе, или с тем, что он был сборным, и на одной площадке выступило сразу несколько любимых коллективов и исполнителей? А может, люди в изоляции просто соскучились по таким мероприятиям?

– Наверное, все вместе. Конечно, сыграло роль то, что День Победы – всеми любимый праздник и все мы испытываем гордость за свою страну и отстаивших ее дедов и прадедов.

Музыканты, участвовавшие в нашем концерте (отдельные исполнители, большие оркестровые, симфонические коллективы и т. д.) отнеслись к этому вопросу ответственно. Технически их было не так просто объединить, но нам это удалось. Люди выступали с открытой душой, чистым сердцем, огромной благодарностью за Победу. И результат мы увидели.

– Давайте поговорим о другом не менее интересном проекте, но уже кулинарном – «Вкусные фишки от Илезера и Мишки». Он, судя по откликам в «Фейсбуке», тоже пользуется популярностью...

– Эта идея возникла спонтанно. Сегодня дети сидят в интернете, не отрываются от гаджетов... Это неплохо, но не 24 же часа в сутки! Нужно знать





меру... Я подумал: их необходимо как-то заинтересовать. Так пришла идея рассказать о еврейской кухне. Вместе с сыном мы попробовали это сделать и увидели, что получилось интересно. Думаю, сейчас всем хочется положительных эмоций. А это доброе слово, приветливая улыбка, вкусные блюда. Такие, казалось бы, мелочи делают нашу жизнь лучше. Кстати, немногим раньше я предложил готовить вместе своим друзьям. Получилось что-то вроде кулинарного флешмоба – на площадке в Zoom нас собралось около 50 человек.

– Очень заинтересовал наших подписчиков и друзей в «Фейсбуке» маленький герой ролика. Расскажите о нем подробнее. Чем еще, помимо кулинарии, увлекается Михаил?

– Он парень творческий. Серьезно занимается музыкой (играет на ударной установке). А еще Мишка любит шутить, рассказывает анекдоты, так что, возможно, скоро мы сделаем еще одну рубрику – юмористическую.

– О каких рецептах Илезер и Мишка расскажут нам в ближайших выпусках?

– Я попросил, чтобы люди присылали мне отзывы, пожелания. Мои друзья, бухарские евреи, предложили приготовить их национальное блюдо – бахш (плов, который варится в мешочке). Несколько человек попросили приготовить

другие виды пиццы, не только на маце. Были также пожелания сделать кутабы – популярное азербайджанское и турецкое блюдо (чебуреки с различными видами начинки). Так что думаю: наш кулинарный проект вскоре станет многонациональным. И это, я считаю, здорово – учиться чему-то друг у друга, перенимать лучшее.

– Пандемия когда-нибудь закончится. Значит ли это, что прекратят свое существование и онлайн-проекты ФЕНКА или, напротив, появятся новые?

– Думаю, онлайн-формат уже прочно вошел в нашу жизнь. И, конечно, интернет-пользователей ждут новые концерты, различные проекты. Кстати, на самоизоляции ФЕНКА провела серию встреч на платформе Zoom. Думаю, что мы будем и в дальнейшем использовать эту площадку для конференций, семинаров, встреч с руководителями наших автономий, с молодежью и т. д. Это очень удобно. Раньше для проведения мероприятий нужно было заранее их планировать, куда-то выезжать, собирать людей, арендовать помещение... Это дорого и трудозатратно. А онлайн-площадки предоставили нам новые возможности, и мы будем использовать их и в дальнейшем.

Беседовала Ирина Алёшина

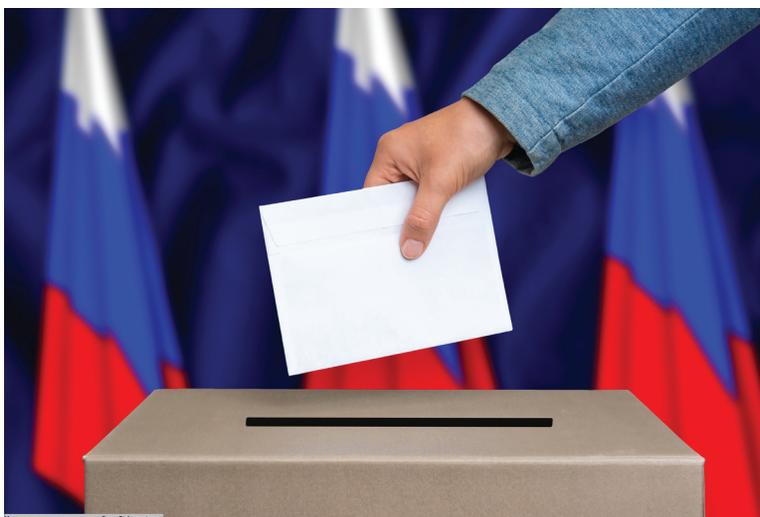
Регионы



Крым

Председатель Региональной национально-культурной автономии евреев РК А. И. Гендин дал комментарий крымско-татарской телерадиокомпании «Миллет». Он рассказал о своем отношении к поправкам к Конституции РФ, а также к комментариям к ролику о поправках известного оппозиционера и блогера Алексея Навального. Его выступление А. И. Гендин назвал «позорным».

Анатолий Исаакович также рассказал о значимости предлагаемых поправок, в том числе о целостности границ РФ.



ЕАО

В Биробиджане провели опрос по поводу поправок к Конституции. Свое мнение о внесении изменений в основной закон РФ высказал почетный гражданин Биробиджана руководитель еврейской национально-культурной автономии Наум Бениаминович Ливант.

– На территории России проживает более 190 народов, национальностей и этнических групп, что предполагает необходимость внимательного, чуткого и профессионального подхода к межнациональным отношениям. У каждого народа, населяющего нашу страну, самобытная культура, язык, письменность, традиции. Каждый народ и его культура и традиции уникальны. Все это представляет собой бесценный дар, который нужно сохранить и приумножить. Для закрепления и безусловного исполнения принципов взаимоуважения народов, взаимопроникновения культур и традиций, исключения межнациональных конфликтов необходима законодательная норма, которая и вносится в форме поправки в Конституцию Российской Федерации, – рассказал Наум Бениаминович корреспонденту РИА «Биробиджан».



Томск

Министерство культуры РФ выделило около 9 млн рублей на проект реставрации солдатской синагоги на проспекте Фрунзе, 15.

Об этом сообщает СТМЭГИ со ссылкой на раввина Леви Каминецкого.

«Еврейская община попросила томский центр по охране памятников помочь нам написать заявку в Минкульт. Они это сделали, и министерство одобрило ее... Здание находится в собственности еврейской общины, и, что будет внутри, зависит от нас. Мы хотим сделать здесь музей толерантности и сохранить маленькую мемориальную синагогу. Службы в ней проводиться не будут: для этого достаточно одной большой синагоги в Томске. А эта будет как память о солдатской синагоге, которая находилась там раньше», – рассказал Леви Каминецкий.

Издание напоминает, что администрация Томска передала еврейской общине деревянное здание солдатской синагоги в 2018 году. Последние несколько лет оно находилось в аварийном состоянии и было законсервировано.



Пермь

В Перми отреставрируют памятник культуры – Центральную синагогу, находящуюся по адресу: ул. Екатерининская, д. 116.

Восстановительные работы затронут входную группу (в частности, уникальные двери с изображением 12 израилевых колен, которые находятся в аварийном состоянии). Первоначально двери были изготовлены по эскизам и макетам известного скульптора и архитектора Менделя Юдовича Футлика. Он готов курировать и этот проект.

Регионы

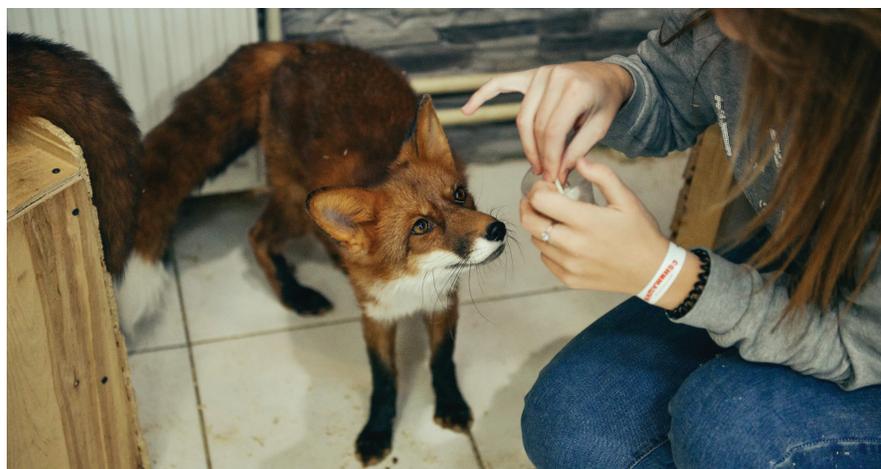


Саратов

Сотрудники еврейского музея в Саратове 18 мая 2020 года, в Международный день музеев, впервые отметили свой профессиональный праздник.

Это единственный в регионе музей национальной истории, учрежденный самой общиной.

Напомним: музей еврейской общины открылся в Саратове 25 сентября 2019 года и за короткий срок стал новой туристической точкой на карте многонационального города.



Татарстан

Президент еврейской национально-культурной автономии РТ известный казанский предприниматель Михаил Скоблионок призрел животных, которых некому кормить. С конца марта у него нашли приют обезьяны, еноты и лиса из закрытых контактных зоопарков.

Зоопарк Михаила Абрамовича в отеле «Регина» в поселке Петровском существует уже пять лет. Несмотря на то что это всего лишь хобби, в зоопарке содержатся и львы, и медведи, и маралы, сообщает издание «БИЗНЕС Online».

На период пандемии он был закрыт для посетителей, но за животными продолжают ухаживать. Кроме того, с конца марта сюда стали привозить новеньких на передержку те, кому нечем кормить своих питомцев.

До пандемии зоопарк хотя бы окупал себя. Сейчас хобби приносит большие убытки.

– Льву надо 8–9 килограммов мяса в день. Посчитайте, сколько это стоит. Обезьяна ест бананы, яблоки, апельсины. На одного примата – один килограмм фруктов. Мы несем бешеные убытки: у меня же главное не зоопарк, а рестораны и гостиницы. Так вот, все закрыто. Вот где убыток, – говорит предприниматель. Однако от животных, которых ему приносят, он не отказывается.



ФЕДЕРАЛЬНАЯ ЕВРЕЙСКАЯ
НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ
АВТОНОМИЯ

спасибо.фенка.рф

Москва

На сайте ФЕНКА теперь можно перечислить пожертвования на любые цели.

Кнопка «помочь» находится в правом верхнем углу и выделена красным цветом. Нажимаете на нее и дальше действуете согласно короткой инструкции. Вы можете перечислить на благие цели любую сумму.

– Давным-давно наши предки утвердили цдаку (пожертвование) в качестве важнейшей заповеди для каждого еврея. Они утверждали, что цдака равноценна всем божественным заповедям, вместе взятым. Но она означает не только жертвование, но и справедливость. Ее, справедливость, можно трактовать по-разному, но для меня существенно вот что: еврейские законоучители полагали (и настоятельно требовали), чтобы цдака была не только и не просто сиюминутной доброй волей, когда у вас хорошее настроение и вы от щедрот подаете нуждающемуся. Делиться с ближним – долг, повседневная обязанность каждого члена общины. Милосердие и благотворительность – важнейшие составляющие еврейского сознания, – уверен президент ОО «Федеральная еврейская национально-культурная автономия» В. Д. Штернфельд.

Творите добро вместе с ФЕНКА!



Новосибирск

Представители еврейской общины города приняли участие во всероссийской акции, приуроченной ко дню рождения А. С. Пушкина. На иврите прочитала стихотворение поэта «Я помню чудное мгновенье...» Ирина Григорьевна Лемещенко из новосибирской еврейской общины, а отрывок из поэмы «Евгений Онегин» также на иврите прочла 15-летняя Эмили Гершевич из Ашдода, родители которой переехали в Израиль из Новосибирска.



Мы вместе

В период пандемии Федеральная еврейская национально-культурная автономия приобрела маски, антисептики, перчатки для еврейских общин 16 городов и регионов: Кисловодска, Пятигорска, Хакасии, Дагестана, Орла, Саранска, Волгограда, Рязани, Курска, Крыма, Тюмени, Ульяновска, Дмитровграда, Перми, Липецка, Нижнего Новгорода.

Эти средства индивидуальной защиты – помощь в первую очередь пожилым людям, знак заботы и благодарности. А также тем, кто в эти дни занимался волонтерской деятельностью, помогая другим, и всем остальным.



ФЕНКА.РФ. II квартал 2020 г. Общественная организация «Федеральная еврейская национально-культурная автономия». E-mail: info@fenka.ru, сайт: fenka.ru. Главный редактор Ирина Алёшина.
Дизайн и вёрстка Артура Емельянова. Тираж 300 экз. Распространяется бесплатно.

